



CONTEÚDO:

“Os árabes e o islamismo”

“A África negra antes dos europeus”

Site para pesquisa: historianet.com.br

1. Sobre o islamismo, assinale **V** (verdadeiro) ou **F** (falso):

() A religião muçulmana nasceu da união de elementos do judaísmo, do cristianismo e da própria tradição árabe.

() O islamismo é muito mais antigo que o judaísmo.

() A Hégira foi a mudança do profeta de Meca para Yatreb, em 622.

() A palavra “ Islã” significa “ submissão total a Jesus Cristo.

2. Explique a importância da Caaba para os muçulmanos:

3. Qual é a obrigação de todo muçulmano no que diz respeito a Meca?

4. Estabeleça diferenças entre a escravidão na África e a escravidão no Brasil:

5. Discorra sobre a economia de Mali:

6. Caracterize a jihad e mencione o que motivou os muçulmanos a praticá-la:

7. Caracterize a economia do Congo.

8. Sobre a sociedade do Congo podemos afirmar que:

a) era liderada por uma nobreza composta por chefes das principais províncias.

b) era liderada por líderes religiosos que detinham o poder por todo o território.

c) era liderado por uma nobreza guerreira que não permitia a inclusão de demais grupos.

d) era liderada somente por cativos.

e) era liderada pela elite local que formava a maioria da população.

9. O episódio conhecido historicamente como Hégira, foi marcado(a):

- a) pela permanência de Maomé e seus fiéis seguidores em Meca.
- b) pela fuga de Maomé e seus seguidores de Meca para Yathrib (Medina).
- c) pela fuga dos comerciantes de Meca para Medina.
- d) pela rápida propagação do Islã, sobretudo, pelo território árabe.

10. Ao chegar ao poder Sundiata anexa o Reino de Gana e converte-se ao:

- a) catolicismo.
- b) islamismo.
- c) judaísmo.
- d) budismo.
- e) protestantismo.



CONTEÚDO:

- "Renascimento e Humanismo"
- "Reforma e Contrarreforma"
- Site para pesquisa: historianet.com.br

1. Dê o significado dos termos:

- a) Herege: _____
- b) Excomungado: _____
- c) Luteranismo: _____

2. As principais características do Renascimento foram:

- a) teocentrismo, realismo e intensa espiritualidade;
- b) romantismo, espírito crítico em relação à política, temas de inspiração exclusivamente naturalistas;
- c) ausência de perspectiva e adoção de temas do cotidiano religioso, tendo como foco apenas os valores espirituais;
- d) uso de temas ecológicos evidenciando a preocupação com o meio ambiente, execução de variados retratos de personalidades da época.
- e) antropocentrismo, humanismo e inspiração greco-romana.

3. O Renascimento marcou o início da Idade Moderna. Indique e comente duas características fundamentais do Renascimento.

4. Em relação à salvação o que pregava as seguintes doutrinas:

- a) Católica:
- _____
- _____

b) Protestante:

c) Calvinista:

5. Caracterize os humanistas:

6. No dia 31 de outubro de 1517, Martinho Lutero, professor de teologia da Universidade de Wittemberg, afixou na porta de uma igreja daquela cidade um documento em que eram expostas noventa e cinco teses. (Baseado em Elton, G.R., "Historia de Europa", México, Siglo Veintiuno, 1974, p.2.)

a) Que processo histórico o gesto de Lutero inaugurou?

b) Cite duas práticas adotadas pela Igreja católica condenadas por Lutero.

7. Sobre a Reforma religiosa, do século XVI, é correto afirmar que:

- a) nas áreas em que ela penetrou, obteve ampla adesão em todas as camadas da sociedade.
- b) foi um fenômeno tão elitista quanto o Renascimento, permanecendo afastada das massas rurais e urbanas.
- c) nada teve a ver com o desenvolvimento das modernas economias capitalistas.
- d) fundamentou-se nas doutrinas da salvação pelas obras e na falibilidade da Igreja e da Bíblia.
- e) acabou por ficar restrita à Alemanha luterana, à Holanda calvinista e à Inglaterra anglicana.

8. João Calvino defendia que alguns homens já nascem salvos pela vontade de Deus e que o indício dessa salvação, seria o acúmulo de riquezas através das virtudes e do trabalho. Tal princípio, ia de encontro aos interesses da burguesia.

O texto acima refere-se:

- a) à livre interpretação da Bíblia.
- b) à predestinação.
- c) às indulgências.
- d) à simonia.
- e) ao Ato de Supremacia.

9. O Renascimento, engendrado no contexto da crise geral do final da Idade Média, foi um processo de intensa renovação cultural. Sobre o Renascimento pode-se afirmar que:

- a) ao garantir a participação do povo no movimento, conseguiu aproximar a arte popular da erudita.
- b) frustrou a burguesia emergente em seus objetivos de ascensão social e poder político.
- c) se propagou rapidamente pela Europa, mantendo as mesmas características em todos os lugares.
- d) significou uma brusca ruptura com a religiosidade tradicional da Idade Média.
- e) teve no racionalismo um de seus elementos definidores.

10. Assinale a alternativa correta e corrija-a:

Para Martinho Lutero:

- a) Somente a fé salva as pessoas.
 - b) A Bíblia é a única fonte confiável.
 - c) O cristão deve respeitar os sete sacramentos.
 - d) O culto aos santos não tem fundamento.
 - e) Qualquer membro da Igreja pode se casar.
-
-



Abaixo **assinale** as alternativas corretas:

1. Explique o pouco interesse dos portugueses no Brasil em seu primeiro contato:

2. O que foram as Bandeiras?

3. Como era a relação entre os bandeirantes e os indígenas?

4. Explique o fracasso da maioria das capitanias mencionando as que deram certo:

5. Explique a mudança da mão-de-obra indígena para a mão-de-obra africana no Brasil colonial, explicitando os interesses:

6. **Leia** este trecho:... "não somos índios nem europeus, mas uma espécie intermediária entre os legítimos proprietários do continente e os usurpadores espanhóis: em suma, sendo americanos por nascimento e nossos direitos os da Europa, temos de disputar estes aos do país e mantermo-nos nele contra a invasão dos invasores— encontramos, assim, na situação mais extraordinária e complicada". BOLÍVAR, Simón, Carta de Jamaica, 1815. Ao escrever esse texto, o autor refere-se à situação ambígua dos:

- a) criollos, formados na tradição europeia, mas identificados com o Novo Continente.
- b) escravos negros americanos, que perderam seus laços culturais com a África.
- c) mulatos libertos nascidos na América, divididos entre diferentes tradições culturais.
- d) cholos, indígenas educados por europeus, afastados das suas raízes identitárias originais.

e) homem branco, espanhol.

7. A conquista de Cuzco, centro do Império Inca, deu-se por:

- a) Hernán Cortez, em 1519.
- b) Francisco Pizarro, em 1533.
- c) Juan Ponce de Leon, em 1508.
- d) Vasco Nunes de Balboa, em 1509.
- e) Diego de Velásques, em 1511.

8. Quais as características dominantes da economia colonial brasileira?

- a) propriedade latifundiária, trabalho indígena e produção monocultura.
- b) propriedades diversificadas, exportação de matérias-primas e trabalho servil.
- c) monopólio comercial, latifúndio e trabalho escravo de índios e negros.
- d) pequenas vilas mercantis, monocultura de exportação e trabalho servil.
- e) propriedade minifundiária, colônias agrícolas e trabalho escravo.

9. A produção de açúcar, no Brasil colonial:

- a) possibilitou o povoamento e a ocupação de todo o território nacional, enriquecendo grande parte da população.
- b) praticada por grandes, médios e pequenos lavradores, permitiu a formação de uma sólida classe média rural.
- c) consolidou no Nordeste uma economia baseada no latifundiário, com forte uso do trabalho escravo.
- d) desde o início garantiu o enriquecimento da região Sul do país e foi a base econômica de sua hegemonia na República.
- e) não exigindo muitos braços, desencorajou a importação de escravos, liberando capitais para atividades mais lucrativas.

10. Sobre a estrutura social e econômica da América Colonial espanhola, podemos afirmar que:

- a) os "Criollos" formavam uma aristocracia econômica local, sendo donos de propriedades rurais e de minas.
- b) os "Chapetones" eram mestiços que monopolizavam as funções administrativas e religiosas nos vice-reinados.
- c) os indígenas estavam protegidos por uma rigorosa legislação real, que proibia que trabalhassem para os peninsulares.
- d) o trabalho através da mita incidia sobre as populações negras escravas das grandes fazendas de gado.
- e) Nenhuma das alternativas acima.