

Texto dramático e roteiro

Atividade I

Leia o trecho a seguir.

As vitaminas de que necessitamos perfazem um total de 13 tipos e, na sua grande maioria, são obtidas apenas pela alimentação.

(Disponível em: <http://educação.uol.com.br/ciências>. Acesso em: 02 de setembro de 2009)

- 1** Identifique os verbos de cada oração e responda em seu caderno:
 - a) Em que pessoa e número eles estão conjugados?
 - b) Qual é o sujeito de cada verbo?
 - c) Qual é o núcleo de cada sujeito?
 - d) Com qual termo de cada oração foi feita a concordância do verbo?
- 2** Reescreva em seu caderno uma das informações do trecho acima, iniciando a oração da seguinte maneira: *A grande maioria das vitaminas...*
 - a) Como fica a concordância verbal?
 - b) Explique a regra.
- 3** Leia o seguinte trecho, transcrito do livro *Era uma vez para sempre* (Silvana Tavano, São Paulo: Terracota, 2009, p. 85).

Encontrei uma turma de corujas que só aparece por aqui nesse horário.

Responda em seu caderno:

- a) Com qual termo da frase foi feita a concordância do verbo *aparecer* na 2ª oração do período: *que só aparece por aqui nesse horário*?
- b) Justifique sua resposta.

Texto dramático e roteiro

Atividade II

1 Leia o trecho a seguir.

Ela subiu sem pressa a tortuosa ladeira. À medida que avançava, as casas iam rareando, modestas casas espalhadas sem simetria e ilhadas em terrenos baldios (...). (*“Venha ver o pôr do sol”*, em *Antes do baile verde*, Lygia Fagundes Telles)

Responda em seu caderno:

- Que palavras estão associadas aos substantivos: ladeira, casas e terrenos?
- Qual é a classificação morfológica dessas palavras? Como elas se classificam quanto ao gênero e ao número?
- Ocorre a devida concordância?

2 Leia o trecho a seguir:

Familiar aos cacos de vidro inofensivos, o gato caminhava molengamente por cima do muro. O menino ia erguer-se, apanhar um graveto, respirar o hálito fresco do porão. (“Gato gato gato”, Otto Lara Resende, em O conto brasileiro contemporâneo, Alfredo Bosi (org.), São Paulo: Ed. Cultrix/USP, 1975)

- Responda em seu caderno: A que termo se refere o adjetivo *inofensivos*?
- Explique a concordância realizada entre esses termos.

3 Explique a concordância nominal nos trechos a seguir:

- Exausto, o menino adormeceu preocupado. (*Era uma vez para sempre*, São Paulo: Terracota, 2009, p. 84)
- Cansados de gastar tempo e dinheiro com médicos e exames, pai e mãe resolveram comprar uma coleção de gorros e bonés para que o menino usasse até que eles descobrissem melhor solução. (*idem*, p. 136)

Respostas

Atividade I

- 1** No trecho apresentado há três orações:
 - a) As vitaminas perfazem um total de 13 tipos - sujeito plural: *As vitaminas* / núcleo do sujeito: *vitaminas* / verbo no plural.
 - b) e, na sua grande maioria (*as vitaminas*) são obtidas apenas pela alimentação. Sujeito elíptico plural: *as vitaminas* / núcleo do sujeito: *vitaminas* / verbo na voz passiva no plural: *são obtidas*.
 - c) de que (*nós*) necessitamos. Sujeito oculto ou desinencial *nós*.
- 2** a) A grande *maioria* das vitaminas *é obtida* apenas pela alimentação.
Sujeito: *A grande maioria das vitaminas*. Núcleo do sujeito: *maioria*. Verbo no singular.
b) regra da variedade padrão, segundo a qual o verbo concorda com o núcleo do sujeito.
- 3** O pronome relativo que introduz a 2ª oração e está na função de sujeito dessa oração, substituindo *uma turma de corujas*. A concordância do verbo foi feita, portanto, no singular, com a palavra *turma*, núcleo do sujeito da 2ª oração.

Atividade II

A concordância nominal feita em cada um dos trechos segue o princípio da concordância nominal.

- 1** ladeira tortuosa - concordância no feminino, singular.
casas modestas, espalhadas, ilhadas - concordância no feminino plural.
terrenos baldios - concordância no masculino, plural.
- 2** O termo *inofensivos* refere-se a *cacos*, núcleo do sujeito, masculino e plural. Portanto, a concordância se faz no masculino, plural.
- 3** a) *Exausto* e *preocupado* concordam com o núcleo do sujeito, *menino*: masculino, singular.
b) *cansados* refere-se ao *pai* e à *mãe*, e quando o adjetivo se refere a substantivos de gêneros diferentes geralmente a concordância é feita no masculino, plural.