

Mito e lenda

Atividade I

Ariadne, filha caçula do rei Minos, descobre que o monstro encarcerado por seu pai no Labirinto de Creta é seu meio-irmão. A ele são oferecidos em sacrifício, a cada nove anos, sete rapazes e sete moças atenienses. Ocorre que desta vez, no grupo das vítimas, está o príncipe Teseu, por quem Ariadne se apaixona. Ela decide salvar o estrangeiro, desafiando sua família e as leis locais.

(Ariadne contra o Minotauro, Marie-Odile Hartmann. São Paulo: Edições SM, 2006, 4ª capa)

1 Leia o trecho a seguir, extraído do livro *Ariadne contra o Minotauro*:

Revelações

Ao entrar na sala reservada às mulheres, Tarras sorriu diante do espetáculo que se oferecia a ela. “Por Zeus, que agitação!”, pensou. Por toda parte, na grande sala, tecidos multicoloridos cobriam o chão. Criadas iam e vinham, interpelando-se. Outras, nos teares a tecer, tagarelavam com entusiasmo. A ama de leite procurava com os olhos sua senhora, Ariadne, filha do poderoso rei Minos de Creta, quando a voz da princesa subitamente se elevou acima da balbúrdia:

- Sumada! Reza! Estamos morrendo de sede! Tragam-nos água bem fresca!

Ela viu Tarras e a saudou alegremente:

- Ama de leite, como vai você esta manhã? Aliás, por onde andou? As costureiras chegaram! Preciso dos seus conselhos!

(Ariadne contra o Minotauro, Marie-Odile Hartmann. São Paulo: Edições SM, 2006, p.9).

Responda em seu caderno:

“Ao entrar na sala, Tarras sorriu diante do espetáculo que se oferecia a ela.”

- A quem se refere o pronome *ela*?
- Como se classifica o pronome *que*?
- Como se classifica o pronome *se*?

2 Como se classifica o pronome *se* na oração seguinte?

A voz da princesa se elevou.

3 Releia o trecho a seguir:

Ela viu Tarras e a saudou alegremente.

- Reescreva o trecho, substituindo os pronomes pelos nomes a que se referem.
- Explique o uso do pronome oblíquo no trecho.
- O pronome *ela* se refere a qual pessoa do discurso?

4 Há outro pronome pessoal do caso oblíquo no trecho lido. Identifique-o.

5 A quem se refere o pronome *outras* no trecho: “*Outras, nos teares a tecer, tagarelavam com entusiasmo*”?

6 Como são classificados os pronomes dos trechos a seguir?

A ama de leite procurava com os olhos sua senhora (...)

Preciso dos seus conselhos (...).

7 Como se classifica o pronome *se* no trecho: “*Criadas iam e vinham, interpelando-se*”?

8 Como são classificados os pronomes presentes no trecho: “*Como vai você esta manhã*”?

Mito e lenda

Atividade II

- 1** Identifique os pronomes nos trechos a seguir (extraídos do livro *Volta ao mundo dos contos nas asas de um pássaro*, Catherine Gendrin e Laurent Corvaisier. São Paulo: Edições SM, 2007):
 - a) *Tudo era estranho e inquietante.* (p. 26)
 - b) *Nenhuma gota de chuva caiu sobre a Terra (...), rapidamente veio a catástrofe: nada de chuva, nada de água nos rios (...), não havia mais nada para comer (...).* (p. 104)
 - c) *(...) até agora ninguém tinha tido coragem de perturbá-lo.* (p. 105)
- 2** Qual é a classificação do pronome *que* nas orações a seguir?
 - a) *Uma rã, certa manhã, olhou para o seu brejo, que não passava de uma pequena poça de água suja e fedida (...)* (p. 104)
 - b) *Depois, plantaram muitos e muitos coqueiros que teriam muitas nozes para matar a sede de todas as crianças do Taiti.* (p. 113)
- 3** Complete as frases com um pronome indefinido:
 - a) * soube dizer quando o teatro será inaugurado.
 - b) A testemunha parecia esconder *.
 - c) Das pessoas convidadas * compareceram.
- 4** Como se classifica o pronome *quem* na frase: "*Quem ganhou o campeonato*"?

Respostas

Atividade I

- 1** a) A Tarras, a ama de leite.
b) Pronome relativo.
c) Pronome reflexivo.
- 2** Pronome reflexivo.
- 3** a) Ariadne viu Tarras e saudou Tarras alegremente.
b) O pronome oblíquo *a* foi usado para evitar a repetição do nome Tarras.
c) À terceira pessoa do singular.
- 4** Há um pronome pessoal do caso oblíquo em: *Tragam-nos* água bem fresca.
- 5** Refere-se às outras criadas.
- 6** Pronomes possessivos.
- 7** Pronome reflexivo recíproco.
- 8** Pronome interrogativo: *como*.
Pronome pessoal de tratamento (íntimo, familiar): *você*.
Pronome demonstrativo: *esta*.

Atividade II

- 1** São pronomes indefinidos, invariáveis: *tudo*; *nenhuma e nada*; *ninguém*.
É pronome pessoal oblíquo, 3ª pessoa singular, masculino: *-o* (em *perturbá-lo*).
- 2** Pronomes relativos.
- 3** a) *Ninguém* soube dizer quando o teatro será inaugurado.
b) A testemunha parecia esconder algo.
c) Das pessoas convidadas, poucas compareceram.
- 4** Pronome interrogativo.