

Somos todos diferentes

Pinte os quadradinhos das palavras abaixo para indicar de que uso do hífen se trata:

<input type="checkbox"/>	pe-te-ca
<input type="checkbox"/>	estrela-do-mar
<input type="checkbox"/>	cuide-se
<input type="checkbox"/>	bo-la
<input type="checkbox"/>	beije-me
<input type="checkbox"/>	vice-diretor

5 *O que é simples para uma pessoa pode representar um esforço imenso para outra, mas o esforço é válido pois nos leva a superar limites. Conte alguma situação de seu dia a dia em que você teve dificuldade de fazer alguma coisa e explique de que forma você superou as dificuldades encontradas.*

6 Assinale na letra da canção abaixo as palavras que contêm sons nasais.

O pintinho faz piu piu piu
Quando está com fome, quando está com frio.
A galinha busca milho, milho, milho
Ela dá abrigo ao pintinho.
Debaixo de suas asas, acocoradinhos,
Dormem toda a noite os pintinhos.

7 Qual é o pronome pessoal que aparece na letra da canção acima?

- Que substantivo o pronome pessoal está substituindo?

8 Há na língua portuguesa palavras diferentes para nomear uma mesma coisa. Ligue as palavras que têm o mesmo significado. Depois circule as que são usadas na região onde você mora.

pebolim	filar
café com leite	catraca
colar	totó
caranguejo	pingado
roleta	aratu

9 Procure no dicionário a palavra **respeito** e registre aqui a acepção que mais se identifica com os conteúdos estudados nesta unidade.

10 Escreva um pequeno texto para descrever a si mesmo(a). Fale de como você é fisicamente e de seu modo de ser. Não se esqueça de escolher **adjetivos** que definam bem como você é.

Respostas

1 Na primeira frase, *risonha, alegre, divertida*.
Na segunda, *doces e ingênuas*. Aceite outras respostas, desde que sejam adjetivos e deem sentido à frase.

2 Resposta pessoal. Sugestões de resposta:
Comprarei o livro que a professora pediu só na semana que vem.
Ganhei esta bola oficial no ano passado.
Vou à aula de violão agora.

3

I	N	T	O	L	E	R	Â	N	C	I	A								
						E	X	I	G	Ê	N	C	I	A					
		R	I	S	P	I	D	E	Z										
	S	I	M	P	A	T	I	A											
				E	M	P	A	T	I	A									
	P	A	C	I	Ê	N	C	I	A										
				T	O	L	E	R	Â	N	C	I	A						
				O	R	G	U	L	H	O									

Simpatia e empatia são escritas com *mp*.

As palavras que combinam com respeito são *tolerância* e *paciência*. Os alunos podem ocasionalmente citar empatia e simpatia.

4 pe-te-ca; bo-la (separar as sílabas de uma palavra).
estrela-do-mar; vice-diretor (unir os elementos das palavras compostas).cuide-se; beije-me (ligar os pronomes aos verbos).

5 Resposta pessoal. É importante que os alunos possam se basear nas próprias vivências para compreender a questão das dificuldades e das facilidades que fazem parte da vida de todos nós e reconhecer/valorizar a superação dos próprios limites e dificuldades.

6 Pintinho/pintinhos, quando, com, dormem.

7 O pronome pessoal *ela*, que substitui o substantivo *galinha*.

8 pebolim/totó; café com leite/pingado; colar/filar; caranguejo/aratu; roleta/catraca.

9 Segundo o Michaelis *on line*, por exemplo:
respeito res.pei.to *sm* (*lat respectu*) **1** Ação ou efeito de respeitar ou respeitar-se. **2** Aspecto ou lado por onde se encara uma questão; consideração, modo de ver, motivo, razão. **3** Apreço, atenção, consideração. **4** Acatamento, deferência. **5** Obediência, submissão. **6** Referência, relação. **7** Medo, temor. **8** Direito, justiça, razão. Antôn (acepção 3): desconsideração. *sm pl* Cumprimentos. A respeito de, com respeito a: quanto a; relativamente a. *Dizer respeito a*: ser relativo a, ter relação com. *Sou,*

Respostas

com todo o respeito: fórmula de cortesia, a qual serve de fecho a cartas e se põe antes da assinatura.

Neste caso, os alunos deverão destacar as acepções 1 e 3, que melhor representam o sentido da palavra *respeito* trabalhado ao longo da unidade. A ideia aqui é também verificar em que medida eles conseguem pôr em prática os conhecimentos a *respeito* da consulta ao dicionário, como a utilização das palavras-guia, por exemplo.

- 10 Resposta pessoal. Num momento posterior à avaliação, propicie a troca dos textos por meio de uma brincadeira em que, depois de escritos em pequenos pedaços de papel, os textos são embaralhados e distribuídos aos alunos, de modo que cada um leia em voz alta a descrição feita por um dos alunos sobre si mesmo. Após a leitura, a turma deve tentar descobrir a quem os textos se referem.