

Solidariedade

Vimos que solidariedade é um sentimento de apoio a uma outra pessoa, a um grupo de pessoas ou a uma causa.

a) Podemos ter gestos e atitudes solidárias com as pessoas que são próximas de nós, oferecendo-lhes algum tipo de ajuda. Que atitudes de cada uma das personagens abaixo revelaram solidariedade? Registre:

- Atitudes solidárias do poeta (no poema *Na minha rua*, p. 153);
- Atitudes solidárias do menino (no texto *O homem que não sabia nem ler*, pp. 156-157).

b) Também podemos ser solidários em situações não tão próximas de nós. Dê um exemplo.

c) Procure se lembrar de uma situação em que alguém foi solidário com você. Registre-a, contando como você se sentiu.

d) Você acredita que ser solidário é um bom caminho para fazer amigos? Explique por quê.

e) Escreva uma frase para expressar a importância da solidariedade nas relações humanas.

Respostas

- a)** O poeta demonstrou solidariedade ao escrever um poema para o menino, pois revelou-se sensível ao sofrimento do garoto doente. O menino foi solidário quando atendeu ao pedido do “homem que não sabia nem ler” e escreveu a carta que ele queria enviar para a família e/ou para a noiva.
- b)** Retome com os alunos a campanha da Cruz Vermelha e leve-os a reconhecer que entidades deste tipo precisam de todo tipo de ajuda. Eles devem perceber que é possível ajudar com recursos financeiros, mas também com trabalho voluntário, uma palavra amiga, entre outras formas. Incentive-os a prestar atenção nos noticiários da TV ou em notícias de jornais e de revista, a fim de localizar situações em que a solidariedade seria bem-vinda.
- c)** É importante que os alunos se permitam lembrar como se sentiram em uma situação em que foram ajudados desinteressadamente por alguém, de modo a valorizar as atitudes solidárias, que fazem bem tanto para quem recebe a ajuda como para quem a presta.
- d)** Os alunos podem concluir que fazer o bem desperta nas pessoas bons sentimentos e contribui para o estabelecimento de vínculos de amizade, que podem se formar entre adultos, entre crianças, entre crianças e adultos, entre animais e pessoas (como em projetos envolvendo cães “terapeutas”) etc.
- e)** Resposta pessoal. Professor, incentive o compartilhamento das produções e uma exposição dos trabalhos, que podem ser ilustrados com imagens (fotos ou desenhos), a partir de sua orientação.